

La lecture et la compréhension

Nous apprenons à lire avec fluidité et à comprendre les textes en utilisant des stratégies.



Figure 1: Une enfant assise confortablement, un livre ouvert sur ses genoux, dans une bibliothèque colorée avec des étagères de livres derrière elle

Learning intentions

Nous apprenons à lire avec fluidité et expression ([Outcome](#)).

Nous apprenons à repérer les mots-clés et à utiliser des stratégies pour mieux comprendre ce que nous lisons ([Knowledge](#), [Skills](#)).

Success criteria

Je peux lire un texte avec des pauses, une bonne intonation et un bon rythme ([Knowledge](#)).

Je peux repérer les mots-clés qui donnent l'information importante ([Knowledge](#)).

Je peux utiliser mes connaissances et mes expériences pour comprendre un texte ([Knowledge](#)).

Je peux relire un texte pour mieux le comprendre ([Knowledge](#)).

Curriculum alignment

Les élèves lisent des textes avec fluidité et expression ([Outcome](#)).

Les composantes de la lecture expressive comprennent les pauses, l'intonation, le rythme et la liaison ([Knowledge](#)).

Les stratégies de l'étape de la préparation comprennent le survol, la prédiction, la reconnaissance de son intention de lecture, de visionnement ou d'écoute et le repérage de mots-clés ([Knowledge](#)).

Les stratégies de l'étape de la lecture comprennent le recours aux connaissances antérieures, la référence au contexte et l'inférence ([Knowledge](#)).

Les stratégies de l'étape de la vérification comprennent le rappel et la relecture ([Knowledge](#)).

Materials

- Un texte court à lire ensemble (environ 150 mots): une histoire simple avec des personnages et une action claire
- Copies du texte pour chaque enfant
- Tableau blanc ou grand papier
- Marqueurs de couleur
- Images qui vont avec l'histoire
- Petites cartes avec des mots-clés du texte

Lesson sequence

Stage 1: Hook (5 minutes)

Demandez aux élèves d'observer l'image et de faire une prédiction avant de lire le texte. Posez ces questions:

Qu'est-ce que tu vois dans cette image?

À ton avis, qu'est-ce qui va se passer dans l'histoire?

Écrivez au tableau les composantes de la lecture expressive : les pauses, l'intonation, le rythme et la liaison. Dites : Dans un moment, je vais vous montrer comment lire ce texte avec fluidité et expression en utilisant ces composantes. Cela nous aide à comprendre l'histoire quand nous la lisons avec fluidité et expression.

Stage 2: Direct instruction - Lecture expressive (8 minutes)

Lisez le texte à voix haute devant les enfants. Lisez lentement et avec expression. Montrez comment vous faites des pauses à la fin des phrases. Montrez comment votre voix monte quand il y a une question.

Relisez le même passage. Cette fois, demandez aux enfants de lire le texte à voix haute ou silencieuse et de corriger leurs méprises. Dites: Écoutez comment je fais une pause ici. Écoutez comment ma voix change quand le personnage parle.

Posez cette question: Qu'est-ce que j'ai fait pour lire avec expression?

Écrivez les réponses au tableau: pauses, intonation, rythme.

Stage 3: Guided practice - Repérer les mots-clés (10 minutes)

Relisez le texte ensemble, phrase par phrase. Après chaque phrase, demandez: Quel est le mot le plus important dans cette phrase?

Par exemple, si la phrase est: « Le petit chat noir jouait dans le jardin », demandez: Quel mot nous dit ce que le chat faisait?

Encerclez les mots-clés au tableau. Dites: Les mots-clés sont les mots qui nous donnent l'information importante. Ils nous aident à comprendre l'histoire.

Créez une liste des mots-clés au tableau. Laissez les enfants copier cette liste sur une feuille.

Posez cette question: Si tu ne comprenais pas cette histoire, quel mot-clé t'aiderait à mieux comprendre?

Stage 4: Independent practice - Utiliser les stratégies (12 minutes)

Donnez à chaque enfant une copie du texte et une petite carte avec un mot-clé écrit dessus. Expliquez que le mot-clé sur la carte est un mot important du texte : l'enfant doit le retrouver pendant sa lecture, le souligner et réfléchir à ce que ce mot lui apprend sur l'histoire.

Demandez aux enfants de lire le texte tout seul, en silence. Dites: Pendant que tu lis, pense à ce que tu connais déjà. Par exemple, si tu vois le mot « jardin », pense à un jardin que tu connais ou que tu as déjà visité, et demande-toi comment cela t'aide à imaginer l'histoire.

Les élèves lisent des textes avec fluidité et expression, en utilisant les composantes de la lecture expressive comme les pauses, l'intonation, le rythme et la liaison.

Stage 5: Closure and formative check (5 minutes)

L'autocorrection des méprises faites lors de la lecture à voix haute ou silencieuse contribue à la compréhension.

Revenez sur les critères de réussite en posant ces questions: As-tu pu lire avec des pauses, une bonne intonation et un bon rythme? As-tu pu trouver un mot-clé important dans le texte? As-tu utilisé tes connaissances pour mieux comprendre l'histoire?

Demandez à un ou deux élèves de relire une phrase du texte à voix haute pour montrer leur fluidité, puis félicitez les progrès de la classe et notez les stratégies à revoir lors d'une prochaine leçon.