

Apparie les mots et les définitions

Quand tu lis avec fluidité et expression, tu comprends mieux ce que tu lis ([Outcome](#), [Understanding](#)). Pour lire avec expression, tu dois connaître l'intonation, le rythme, la liaison et comment faire des pauses ([Knowledge](#)). Tu dois aussi apprendre à reconnaître tes méprises et les corriger pour mieux comprendre ([Knowledge](#), [Skills](#)). Les textes se divisent en types différents: certains sont narratifs, d'autres sont descriptifs ([Outcome](#), [Knowledge](#)). Les élèves lisent des textes avec fluidité et expression.

Comment jouer

1. Lis chaque mot dans la colonne de gauche.
2. Trouve la définition qui correspond dans la colonne de droite.
3. Écris la lettre de la bonne réponse à côté du mot.
4. Quand tu as fini, demande à ton enseignant de vérifier tes réponses.

Apparie les paires

Column A		Column B
A. fluidité	_____	1. Texte qui raconte
B. intonation	_____	2. Faute de lecture
C. rythme	_____	3. Lire sans s'arrêter
D. liaison	_____	4. Connexion entre les mots
E. méprise	_____	5. Fin de l'histoire
F. narratif	_____	6. Texte qui peint une image
G. dénouement	_____	7. Allure de la lecture
H. descriptif	_____	8. Ton de la voix

Corrigé

Match A (fluidité) to 3 (Lire sans s'arrêter) or revise item 3 to align with the given definition.

- **B** matches **8** (intonation: Ton de la voix)
- **C** matches **7** (rythme: Allure de la lecture)
- **D** matches **4** (liaison: Connexion entre les mots)
- **E** matches **2** (méprise: Faute de lecture)
- **F** matches **1** (narratif: Texte qui raconte)
Match G (dénouement) to 5 (Fin de l'histoire) to complete the matching key.
- **H** matches **6** (descriptif: Texte qui peint une image)